



emou STUDIO voir

Toutes les offres du studio



AMANDINE CLÉMENT



2017 - Bachelor audiovisuel obtenu à 3iS



2018-2019 - Réalisation d'une série documentaire sur l'adoption



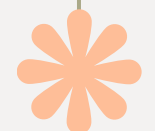
2020 - Réalisation d'un documentaire sur le corps des femmes



2021 - Réalisation d'une mini série documentaire sur les masculinités



2023 - Réalisation d'un podcast audio sur le monde du travail



2025 - Master en stratégie digitale obtenu à Ecoris Annecy



Octobre 2025 - lancement de mon activité en freelance



Diplômée d'un **Bachelor audiovisuel** spécialisation Réalisation et Écriture, d'un **Master en Stratégie digitale** et récemment certifiée d'une **formation de voix off et voice over** à l'INA Campus, Amandine s'est également formée à la photographie et au montage vidéo. Ce qu'elle aime par dessus tout ? **Transformer des sujets de société en récits percutants.**

LES PROJETS DOCUMENTAIRES



Neuf témoignages d'adopté·es qui offrent un regard intime et sincère sur des parcours uniques, où chaque voix compte pour changer le regard sur l'adoption.



Un documentaire réalisé pendant le confinement où des jeunes femmes partagent, avec résilience, ce que leur corps subit depuis trop longtemps.



Le journal 2.0 où des jeunes hommes explorent leur masculinité, sans pression et sans clichés.

LES SERVICES



RÉDACTION

FAITES-EN TOUTE UNE HISTOIRE

Les articles permettent de donner à voir autrement, à penser plus loin. Articles de voyage remplis de couleurs et d'odeurs, articles culturels qui font la promotion d'une exposition ou d'un festival ou encore portraits de professionnel·les engagé·es. Le studio s'occupe de traduire votre ADN en mots. Le seul objectif : que vos lecteurs ne lisent pas seulement, mais s'en souviennent.



PRODUCTION PHOTO & VIDÉO

LA LUMIÈRE ET LE MOUVEMENT POUR ÉMOUVOIR

Créer une image, c'est appuyer sur le déclencheur des émotions. C'est une battle entre la lumière et le vivant. Que ce soit en format cinématographique 16:9 ou vertical 9:16 pour du social media, chaque contenu est pensé pour impacter.

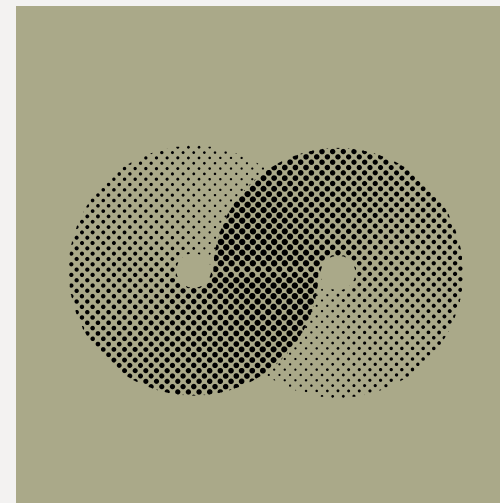
Naturelle, sensible, percutante, l'image devient le prolongement de votre ADN. Attendez-vous à des contenus qui racontent, qui touchent et qui captivent votre audience.



VOIX OFF

POUR AVOIR DES FRIS-SONS

Une voix peut changer tout un récit. Que ce soit pour un projet documentaire, une publicité ou un projet narratif, la voix off apporte chaleur, clarté et émotion(s) à vos projets. Une diction maîtrisée, un timbre sincère, une intention juste. Chez (e)mouvoir studio, la voix-off n'est pas générée par l'IA, elle est écrite et incarnée avec chaleur et émotions.



POST-PRODUCTION

POUR DONNER VIE À VOS IMAGES

La post-production (retouche de photos, étalonnage et montage vidéo) fait naître la tension et l'intention. Que ce soit pour captiver directement son audience avec une image spectaculaire ou par un documentaire vibrant, la post-production donne vie aux images et créer un langage unique, celui de vos histoires.

RÉDACTION

QUELS FORMATS ET POURQUOI ?



ARTICLES DE BLOG

Inspirer, raconter vos actions et conserver une mémoire vivante.

INTERVIEWS & PORTRAITS

Raconter des parcours de vie, faire passer des messages, apporter des regards d'experts et crédibiliser votre entreprise.

RÉCIT INCARNÉ

Créer de la proximité avec le lecteur, créer une identité collective et complice, donner envie de tester les différents offres/produits.

ARTICLES D'ACTUALITE

Tenir son public au courant de ses actualités, valoriser ses actions et le travail des équipes.

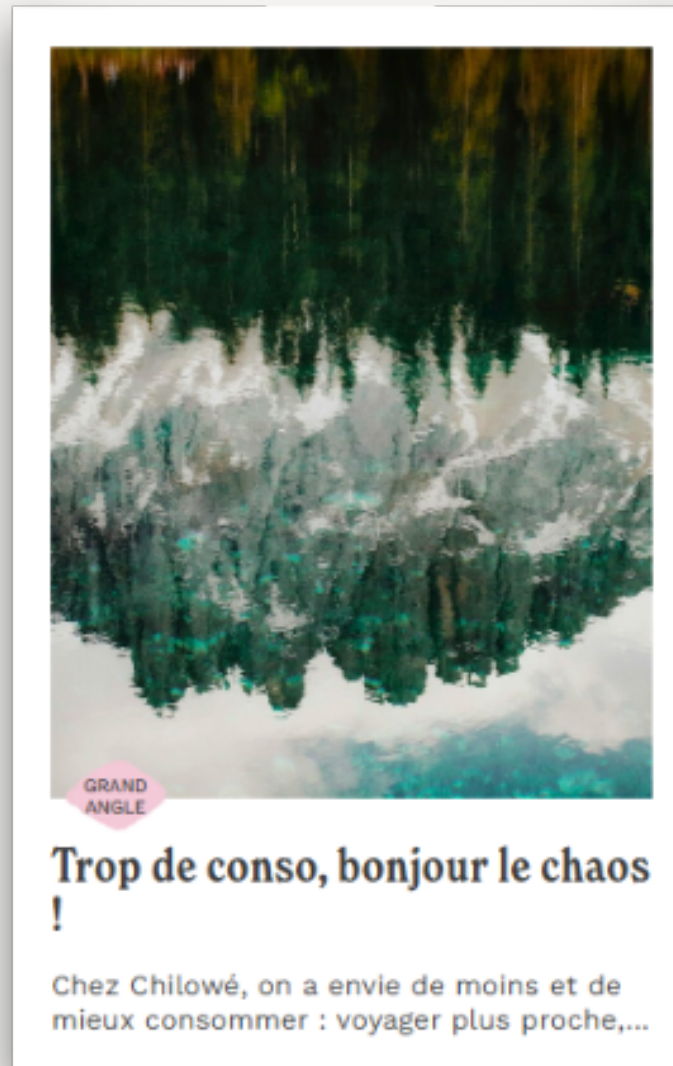
RÉDACTION SEO & COPYWRITING

Convaincre et inciter l'audience à agir. Rédaction sous la forme de publicité, newsletters, posts pour les réseaux sociaux...

RÉDACTION

EXEMPLES POUR LE MÉDIA **chilowé**

ARTICLE DE BLOG
EN PARTENARIAT



TROP DE CONSO, BONJOUR LE CHAOS !

Chez Chilowé, on a envie de moins et de mieux consommer : voyager plus proche, trier ses déchets, cuisiner local... De bonnes résolutions en effet, mais est-ce que c'est applicable au quotidien ? Tous les jours, les pubs popent de nulle part et nous disent qu'on peut être plus joli·e, plus intelligent·e, plus performant·e grâce à cette crème incroyable ou cette gélule miraculeuse. Notre Alain Souchon national avait dit qu' « on nous fait croire que le bonheur c'est d'avoir ». Alors dans tout ce chaos, avec les copains du [Maif Social Club](#), lieu culturel et concept-store à Paris, on vous propose des actions concrètes pour une consommation plus responsable

Fermer les onglets et ouvrir les volets

Si la météo annonce un grand soleil ce week-end, est-ce qu'on peut prendre le temps de réfléchir à une activité sans prendre des recos sur Insta, Tik Tok et compagnie ? Sans être complètement extrême comme Jean-Michel C'était-Mieux-Avant ou devenir un ermite dans le Vercors, on peut admettre qu'on passe sans doute trop de temps à scroller des contenus pas forcément palpitants. Ok, la vidéo où le chat arrive à entrer tout entier dans un vase est hilarante mais ce n'était peut-être pas vital pour notre e-volution personnelle. Pas besoin de stresser à l'idée de contempler les mouches volées (déjà parce que l'été approche et que c'est les moustiques qui viendront vous saluer), on ouvre ses volets et on part explorer la nature. Une petite marche, une rando, un bivouac, les options sont nombreuses. Une fois dehors, on contemple l'écran 4K de la nature, ses champs de colza, ses forêts de sapin, ses prairies en fleurs. Et hop, comme par magie, la dopamine naturelle fait son effet. Simple mais efficace.

[Lire la suite de l'article](#)

RÉDACTION

EXEMPLES POUR LE MÉDIA **chilowé**

INTERVIEWS & PORTRAITS



« Je suis bipolaire et j'ai fait le tour de France avec 0 € ... »

Léa Vigier est à la fois une aventurière, une conférencière et u...

« JE SUIS BIPOLAIRE ET J'AI FAIT LE TOUR DE FRANCE AVEC 0 € EN POCHE »

Léa Vigier est à la fois une aventurière, une conférencière et une militante en santé mentale. Diagnostiquée bipolaire à 30 ans, elle associe aujourd'hui des aventures à des actions de sensibilisation. Son objectif ? Faire un tour de France avec 0 € en poche et casser les tabous sur la bipolarité avec les personnes qu'elle rencontre en chemin. Pour créer du dialogue, elle s'installe le pouce en l'air au bord de la route avec une pancarte à la main où figure la phrase « J'suis bipolaire, tu m'invites ? ». Au micro de Chilowé, elle nous raconte sa mission (neuro)atypique.

C'était quoi ta principale motivation ?

J'avais envie de créer un projet sur la bipolarité, de prendre le contrepied de la honte que les gens ont d'être bipolaires, une maladie qui est très stigmatisée. Je constate que les gens ont peur de la bipolarité, ils ont l'impression que face à eux, les personnes qui l'ont, vont « péter des câbles ». À cause de ça, les bipolaires ont honte et n'acceptent pas leur maladie et donc ne prennent pas leur traitement. Ça va avoir parfois des conséquences graves comme tu peux l'imaginer.

Je voulais donc monter de toute pièce un projet en l'associant avec quelque chose que j'adore : voyager et aller à la rencontre des gens, en habitant chez eux. Cette façon de voyager, j'en ai pris l'habitude. Pour tout te dire l'année dernière, j'ai traversé l'Europe avec 1 euro symbolique en partant de Paris jusqu'à Istanbul. Depuis ce voyage, j'avais envie de réitérer l'expérience tout en le liant avec ce besoin militant.

[Lire la suite de l'article](#)

PRODUCTION PHOTO & VIDÉO



PHOTO

- **Formule “Mise au Point”** : mise en avant de votre entreprise ou votre marque
- **Formule “Grand angle”** : prises de vue en extérieur sur un territoire défini (s'adresse aux offices de tourisme par exemple)
- **Formule “Main Character”** : shootings de portraits avec une ambiance cinématographique et vintage

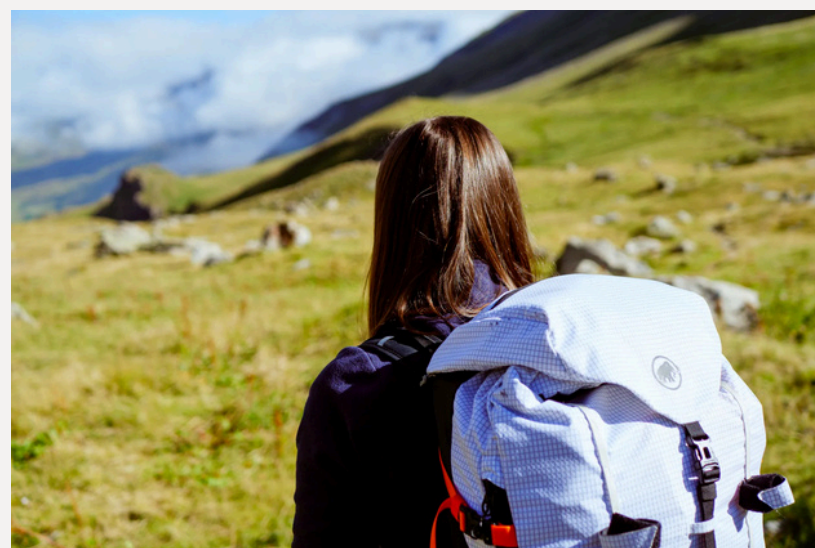
VIDEO

- **Formule “ Skype is the limit ”** : création d'une publicité incarnée
- **Formule “ Focale masquée ohé ohé ”** : mise en avant d'une personne avec interview et images d'illustrations
- **Formule “ Focus Pocus ”** : storytelling d'un séjour, événement de A à Z

PRODUCTION PHOTO

EXEMPLES

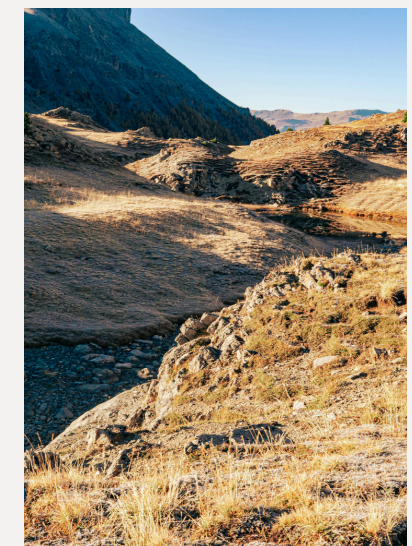
FORMULE MISE
AU POINT



PRODUCTION PHOTO

EXEMPLES

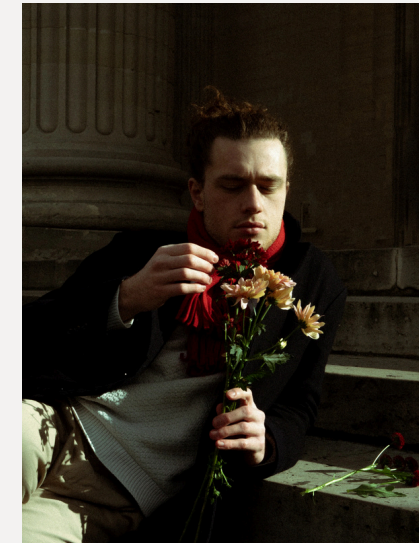
FORMULE
GRAND ANGLE



PRODUCTION PHOTO

EXEMPLES

FORMULE MAIN
CHARACTER



PRODUCTION VIDÉO

EXEMPLES



Vidéo sur un concept (filmer) avec voix off. Format YouTube (16:9) adapté sur Instagram (9:16).

Interview réalisée pour le média Chilowé (tournage, montage vidéo et création de miniature)



TARIFS

RÉDACTION D'ARTICLES

Rédaction

- Texte entre 800 et 1200 mots (article de fond, article spécialisé)
- Temps de recherche (1 à 2h selon les sujets)
- Proposition d'une V1 (possible dans un délai de 2 jours après la validation du devis)
- Retour du client
- Envoi d'une V2 avec les corrections demandées
- Retour du client
- Envoi de la version définitive
- Création d'une méta description pour le SEO
- Possibilité d'intégrer l'article directement sur votre plateforme Wordpress

180 €

Services complémentaires

- Rédaction d'un post réseaux sociaux pour relayer l'article (Facebook, Instagram)
- Version résumé professionnel pour LinkedIn

50 € le pack

Abonnement mensuel :

- 2 articles/mois
- 4 articles/mois → 640 €

340 €

640 €

TARIFS

PRODUCTION PHOTO

Formule “ Mise au Point “

- Séance courte pour la mise en avant d'une marque, d'un produit ou d'un évènement.
- Durée : ~ 45 min à 1h sur site (extérieur ou intérieur)
- Un lieu (Annecy et villes à 20 kilomètres, Lyon ou Paris)
- 10 à 15 photos retouchées (HD)
- Livraison via un lien de téléchargement
- Usage web classique (site, réseaux)

250 €

Défraiement des frais de déplacement à prévoir

Formule “ Main Character “

- Séance de portrait professionnel ou cinématique
- En amont : recherche d'accessoires avec le/la modèle
- Durée : ~ 1h à 1h30 sur site (extérieur ou intérieur)
- Un lieu (Annecy et villes à 20 kilomètres, Lyon ou Paris)
- 15 à 20 photos retouchées (HD)
- Livraison via un lien de téléchargement
- Usage web classique (site, réseaux)

300 € format professionnel

390 € format cinématique

Défraiement des frais de déplacement à prévoir

Formule “ Grand Angle “

- Séance plus complète axé tourisme avec visite dans les établissements partenaires, parcs naturels... Formule idéale pour les offices de tourisme
- Durée : 5 à 6h (sans compter les transports)
- Jusqu'à 5 lieux (ex : extérieur + intérieur dans toutes les villes en France)
- 35 à 40 photos retouchées (HD)
- Livraison via un lien de téléchargement
- Usage web classique (site, réseaux)

550 €

Défraiement des frais de déplacement à prévoir

TARIFS

PRODUCTION VIDÉO

Formule “ Skype is the limit ”

- Une publicité incarnée par Amandine pour générer de l'émotion et du trafic sur vos plateformes
- Tournage d'environ 1h (intérieur dans un appartement)
- Clip de 30 secondes à 1 min30 (format vertical)
- Placement de produits / promotion d'un service
- Ajout au montage de votre charte graphique et de visuels / vidéos
- Création de voix-off possible pour apporter de la narration
- Montage dynamique (musiques libres de droits, étalonnage, sound design et sous-titrage en français)

250 €

Défraiement des frais de déplacement à prévoir

Formule “ Focale masquée ohé ohé ”

- Une capsule vidéo simple et impactante pour mettre en avant une entreprise, un.e professionnel.le
- Tournage d'environ 1h à 1h30 sur un lieu unique
- Clip de 30 secondes à 1min30 (format vertical ou horizontal)
- Montage dynamique (musiques libres de droits, étalonnage et sous-titrage en français)
- Livraison en version web / réseaux sociaux (1080p)
- 2 allers-retours inclus, au-delà, supplément de 20 € par demande)

450 €

Défraiement des frais de déplacement à prévoir

Formule “ Focus Pocus ”

- Un récap d'un événement ou d'un séjour pour générer de l'émotion et du trafic sur vos plateformes
- Tournage d'environ 1h30 à 3h (plusieurs lieux possibles)
- Vidéo de 5 à 15 minutes (format horizontal)
- Storytelling autour de votre marque : test, séjours et événements de A à Z
- Possible d'ajouter au montage de vos photos et vidéos perso retravaillées
- Création de voix-off possible pour apporter de la narration
- Montage dynamique (musiques libres de droits, étalonnage, sound design et sous-titrage en français)

650 €

Défraiement des frais de déplacement à prévoir

TARIFS

VOIX OFF

- Texte de 30 secondes à 1 minute 30 **90 €**
- Texte de 1 min 30 à 2 minutes **120 €**
- Texte de 2 min à 2 min 30 **150 €**
- Texte de 2 min 30 à 3 minutes **180 €**

Cession des droits d'utilisation et d'exploitation de la prestation

- Site du client uniquement **0 €**
- Site du client + réseaux sociaux, cession sans limites de temps **50 €**
- Lieu public (salon, salle de spectacle, écran stade, foire...) **50 €**

Comment savoir combien de temps dure la voix-off ?

Le tarif dépend de la durée du texte et non de la durée de la vidéo.

Ex : une vidéo de 3 mn peut avoir un texte en voix off d'1 min 40, c'est alors le tarif d'1mn 40 qui sera appliqué.

Durée en secondes du texte à parler = nombre de mots du texte divisé par 3.

Ex : un texte de 90 mots divisé par 3 = un texte de 30 secondes.

Pour le calcul du nombre de mots :

<https://www.combiendemots.com/>

TARIFS

POST-PRODUCTION

Formule “ Faire le niveau ”

- Montage vidéo complet à partir des rushs fournis (jusqu'à 1 min 30)
- Étalonnage colorimétrique pour une cohérence esthétique
- Musique libre de droits adaptée à l'ambiance du projet
- Coupe dynamique adaptée aux réseaux (format vertical)
- Sous-titrage (FR)
- 2 allers-retours de corrections inclus, au-delà chaque demande sera facturée 20 euros.

350 €

Ajout d'une voix off : 80 euros.

Formule “ Marouflage ”

- Retouche photo professionnelle

• 10 à 15 photos **110 €**

• 15 à 20 photos **150 €**

• 20 à 25 photos **190 €**

• 25 à 30 photos **240 €**

Formule “ KALLAX ” (Oui comme l'étagère IKEA)

- Montage vidéo complet (jusqu'à 15 min, multi-caméras)
- Voix-off féminine sur-mesure
- Sous-titres FR
- Animation légère de texte ou logo (intro/outro)
- Correction colorimétrique et ambiance sonore travaillée
- 2 allers-retours de corrections inclus

580 €

Prix dégressif au delà de 15 minutes, à discuter lors de la prise de contact.

LE MATÉRIEL ET LES OUTILS UTILISÉS



Un appareil hybride Sony Alpha 7 III et son trepied (adaptateur smartphone)



Zoom H6 avec deux micros 48 V pour l'enregistrement des voix-off

1 micro-cravate Rode SmartLav+ pour les interviews



Un PC Portable ASUS ROG STRIX G16 G615



La suite Adobe pour la post-production

LES RETOURS DES CLIENT·ES



Rafael Tyszblat

Facilitateur d'échanges inter identitaires, co-créateur du podcast AntiClash.

« Amandine est une femme avec une très belle vision des relations et de la vie en société. Elle sait allier une grande sensibilité et un vrai professionnalisme, tout en bienveillance et avec une grande curiosité pour ses interlocuteurs. Ses podcasts sont captivants et précieux. »

Florence Dell'Aiera

Fondatrice du podcast Restez dans le Flow.

« Engagée, sérieuse, très professionnelle de part l'écoute de nos besoins tout en nous apportant sa créativité et son sens de l'organisation, Amandine Clément est la personne qu'il nous fallait ! En une séance de travail, elle apporte sa touche créatrice sans rien vous retirer de la vôtre. Ecriture et montage d'épisodes, réalisation de photos, de vidéos. Bref très réactive mais en étant claire sur son propre calendrier aussi, Amandine nous fait gagner du temps tout en apportant de la valeur à nos contenus. »



LES RETOURS DES CLIENT·ES



Blandine Pannequin

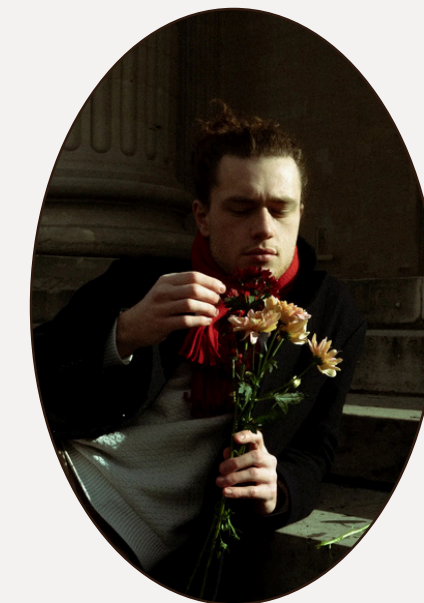
Illustratrice

« Amandine a réalisé pour moi une série de portraits ainsi qu'une vidéo qui présentait mon travail d'illustratrice. Elle a su capter à merveille mon univers et elle a réalisé un montage vidéo très doux, tel que je l'espérais. Je la recommande vivement pour son professionnalisme et sa bienveillance ! »

Quentin Cantegrel

Comédien

« Un shooting avec Amandine, c'est travailler avec quelqu'un très détente qui te met en confiance dès les premiers messages, dès le premier regard et qui communique son enthousiasme. C'est beaucoup de passion et beaucoup d'inspiration, d'idées de lieux et de thèmes. Et de cette créativité naît un échange fertile, l'avis et les idées du modèle sont toujours pris en compte. C'est de la spontanéité aussi. Se balader, trouver des lieux imprévus, lui en suggérer parfois. Elle est toujours à l'écoute tout en sachant ce qu'elle veut. passer par l'oeil d'Amandine, c'est redécouvrir son image et réapprendre à s'aimer »



Travaillons ensemble

E-mail

studioemouvoir@gmail.com

Téléphone

06 47 50 53 65

Site Web

www.e-mouvoir.fr

Suivre le studio



Propriété intellectuelle et interdiction d'usage de l'intelligence artificielle

L'ensemble des contenus présents sur le site et les plateformes sociales de (e)mouvoir studio (textes, images, photographies, vidéos, enregistrements sonores, ainsi que les voix des personnes apparaissant dans ces productions) est protégé par le droit d'auteur et le droit à l'image, conformément au Code de la propriété intellectuelle.

Toute utilisation, reproduction, modification, diffusion ou extraction, totale ou partielle, à des fins d'entraînement, de génération ou d'imitation par des systèmes d'intelligence artificielle (notamment la synthèse vocale, la reproduction de voix, ou la création de contenus dérivés) est strictement interdite sans autorisation écrite préalable.

Les voix, visages et créations diffusés sur ce site restent la propriété intellectuelle et morale de leurs auteurs et interprètes.

Toute violation de ces droits pourra donner lieu à des poursuites civiles et pénales conformément aux articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

emou
STUDIO *voir*

